



## **Editorial**

En esta nueva edición de la REVISTA ABORDAJES tendremos la posibilidad de encontrar una serie de artículos que desarrollan temáticas de gran actualidad, para la comunidad científica y para la sociedad en general.

En primer lugar, el trabajo denominado "Construcción de la memoria colectiva, un acto de reparación, de los antiguos pobladores a los pobladores originarios". Escrito por Andrea Nicoletti identifica, en los estereotipos sociales actuales, la presencia de hitos de nuestra historia nacional que abarcan desde el pasado indígena, colonial y pre-nacional hacia el presente con una vigencia casi inesperada.

Recorriendo hasta el Fin del Mundo, la autora se pregunta respecto de nuestro ser nacional, el cual trasluce el componente indígena en tierra fueguina, su arraigo en la historia y en la identidad local y nacional. Alienta a la necesidad de identificar en cada provincia argentina las implicancias de la presencia indígena a lo largo de la historia, como su presencia viva en la conciencia colectiva. Plantea con detenimiento conceptos como territorio, ley, identidad e historia. Articula pasado y presente de una manera brillante, promoviendo no solo la reconstrucción histórica de los procesos colectivos que marcaron las trayectorias de conformación identitaria; sino realizando un llamamiento a la inclusión de lo diverso, de lo heterogéneo que forma parte de nuestra identidad nacional. A pesar de los múltiples intentos en torno a su aniquilación. Enfatiza en este sentido el rol privilegiado y la responsabilidad ética de los científicos sociales en esta materia.

El segundo trabajo: La cuestión identitaria de Trabajo Social y lo asistencial. Trazos para repensar los desafíos contemporáneos, corresponde a una problemática vigente en el concierto de discusiones respecto de la identidad del trabajo Social y su relación con el campo de la asistencia a través de los distintos periodos históricos. La autora Carmen Inés Lera se sumerge en la trayectoria histórica desde los inicios de la profesión hasta nuestros días con nuevos interrogantes respecto de "la asistencia" en tanto los relatos, las prácticas y las significaciones dadas por los propios actores en sus contextos históricos determinados. Así también, la autora identifica hechos relevantes para la historia e identidad del Trabajo Social que pondrían en relieve los hallazgos obtenidos.



Recorriendo algunas de las transformaciones del mundo del trabajo y del arraigo de la perspectiva de derechos, así como la construcción de ciudadanía, propone algunas salidas a la polémica. Lo material y lo simbólico, la potencia y la fragilidad disciplinar-profesional, lo individual y lo colectivo constituyen algunos de los tópicos por donde recorrer estos caminos.

El tercer artículo “Debates en el Movimiento Comunista Internacional: la polémica con Mariátegui” escrito por Alexia Massholder se propone y logra problematizar una de las manifestaciones del marxismo latinoamericano, a partir de la recuperación del pensamiento mariateguiano. La forma en la que va hilando el diálogo logra precisar los principales puntos del debate anti-imperialista situado en el contexto, nacional e internacional, del Perú contemporáneo a José Carlos Mariátegui. Recupera de este modo, polémicas de la organización comunista poco abordadas.

Trabaja además la influencia de la Rusia leninista en el continente, buscando conformar un frente único revolucionario. Se pueden deducir del texto, las dificultades para considerar verdaderas revoluciones a las experiencias libertarias latinoamericanas. Así como el sofocamiento al pensamiento socialista, cubriéndolo bajo un manto de silencio que requirió décadas poder recuperarlo. Situación que se cobró el desconocimiento de Mariátegui y sus aportes a la hora de pensar la región desde un posicionamiento tan ideológico como situado. Este texto tiene el valor de la recuperación mnémica pero, al mismo tiempo, provoca interesantes reflexiones sobre este pensador que suele ser asociado al marxismo.

El cuarto trabajo “El toro como recurso estético: Apuntes teóricos para una historia ambiental animal” de Gerardo Morales Jasso y Daniela Rojas Vidales; es un texto que se propone hacer dialogar la historia ambiental, los conflictos ambientales y específicamente la cuestión del toreo. Se cruzan así dilemas éticos y socio-ambientales que fueron resignificándose a través del tiempo. Consideran sus autores que este debate podrá ser de utilidad a otros similares, en el marco de la ambientalidad.

De un modo minucioso recorren la valoración de lo científico y lo no científico con sus implicancias teóricamente hegemónicas. Luego de lo cual se aproximan al debate entre la concepción de una propuesta ética y diferentes tipos de ética, para

3



poder avanzar en la configuración del empoderamiento humano como especie. Este texto logra poner en jaque una tradición y una práctica considerada cultural y por lo tanto naturalizada. Los autores buscan demostrar la relación ético-epistemológica sobre la valoración de los animales en un mundo dominado por la especie humana. En este sentido, constituye un trabajo novedoso, que aborda una temática vigente.

El ensayo que aborda un aspecto central del Trabajo Social en nuestros días “Trabajo Social y participación en la diversidad: contexto, ejercicio y actitud” de Miguel Meza, refiere al lugar adjudicado-asumido por profesionales del trabajo social en torno a las Políticas públicas. El autor realiza un llamado a la acción, discutiendo algunos alcances de la actitud profesional. En este sentido afirma que dicha actitud quiere decir “ser parte, formar parte, tomar parte y tener parte superando definitivamente los posicionamientos neutrales o mediadores tradicionales”. Territorio global y local, ejercicio ético político en relación a los Derechos Humanos, participación política para la inclusión, politización de las Políticas Sociales son algunas líneas de fuga de las nuevas posibilidades para el ejercicio profesional.

El trabajo facilita la visualización de un rasgo central en las intervenciones que promueven las necesarias transformaciones institucionales, respecto a tensionar objetivos y procedimientos en pos a una refundación institucional inclusiva, participativa y política de las poblaciones más excluidas. El interrogante planteado por el autor entonces: ¿Seguimos gestionando problemas o nos incluimos en procesos más generales de discusión de los problemas, de sus construcciones hegemónicas y de nuevas Políticas Sociales para la distribución de la riqueza?

Convergen además dos sistematizaciones conectadas en el diálogo, se encontrarán en este ejemplar con un trabajo realizado por un profesional del Trabajo Social – Bilingüe, René Vergara. Él parte de analizar sus prácticas profesionales desde este doble componente: trabajo social y su auto-denominación como quechua-hablante.

El autor nos acerca a la ciudad de Ushuaia, las historias de sus pobladores, su fundación en 1883, las corrientes migratorias de la mano de la ley de promoción industrial y las características de su crecimiento sociodemográfico, con fuerte presencia de poblaciones quechua hablantes. Hacia nuestros días, profundiza en aquellos espacios- refugios de familias quechuas y en las formas de “integración” a

4



la sociedad e instituciones: incomodidades, rechazos y discriminaciones son parte constitutiva de estos procesos.

La intervención del trabajador social bilingüe, la interculturalidad y las respuestas institucionales en la ciudad de Ushuaia, dejan entrever algunas posibilidades de defensa de la lengua madre aunque reconoce un largo camino por recorrer. La educación intercultural bilingüe marcaría un camino de avance en la Política Social, para incluir verdaderamente a las poblaciones originarias.

La siguiente sistematización conectada a ésta es de autoría de una Trabajadora Social, de reconocida trayectoria en el campo de la interculturalidad: Selene Mira. Su trabajo se denomina “Recuperación de lenguas originarias en espacios académicos: Experiencia del taller de idioma Quechua y cultura incaica de la UNLaR.” Contiene el relato de una primera experiencia realizada hace algunos años en el ámbito académico de una universidad nacional, con el objetivo de sostener la lengua madre a través del acercamiento al público en general, en torno al quechua y la cultura incaica. Desarrolla algunas de las dificultades de esta tarea, contextualizando permanentemente con los momentos históricos que enmarcaron la historia regional y que sobreviven el desarrollo de los acontecimientos sociales, políticos e históricos de nuestras sociedades.

El artículo recorre los avances en términos normativos y algunas de las deudas aún pendientes en tanto la educación intercultural en los distintos niveles de la educación argentina. En este sentido, se trata de una invitación a recorrer -desde una experiencia académica universitaria- la actualidad de los pueblos originarios en la búsqueda incesante de mantener viva su cultura y cosmovisión, expresada en su lengua madre. Las diversas concepciones desde las cuales es posible entender la cultura modelarán entonces las estrategias para el futuro.

El interrogante que deja planteado la autora ronda en torno a ¿qué modelo de escuela y de sociedad estamos construyendo desde el estado y las políticas públicas? ¿Cuáles serían entonces los modelos todavía en tensión? Modelo educativo europeísta, o modelo que incluya la diversidad preexistente a la llegada de la conquista. Problematisa el sentido político integral de la dominación describiendo cada una de las aristas intervinientes.



“Juventud y Consumo de Sustancias” constituye una tesis de grado que indaga a partir de las inquietudes de sus autoras - Lic. Florencia Beatriz Arias y Lic. Ana Rodríguez- acerca de la modalidad de relación existente entre consumo de sustancias en jóvenes, también la vinculación con el ejercicio de los roles parentales y familiares. A través de un trabajo descriptivo, caracterizan la situación de diez jóvenes en relación a diversos tópicos que abarcan la complejidad de la problemática. Al final del trabajo, además de los hallazgos obtenidos encontrarán una serie de estrategias de abordaje desde el campo institucional y disciplinar, con el objetivo de fortalecer las intervenciones tendientes a la rehabilitación de dichas poblaciones.

Consumo, delincuencia, narcotráfico y violencia constituyen algunos conceptos centrales desde donde las autores comprenden la problemática y lo contextualizan en las condiciones materiales de existencia de las familias. El trabajo responde algunos interrogantes en cuanto al rol y tipo de familia de los jóvenes, del contexto de aprendizaje de la violencia, impacto en las familias de las conductas abusivas y delictivas de sus hijos, influencia en las familias de la reventa de drogas, impacto en los jóvenes de sus trayectorias en la inserción laboral y en la posibilidad de construcción de vínculos afectivos, entre otros.

Interesante aporte realiza este trabajo a los estudios de tipo descriptivos-cualitativos, que abordan como objeto de estudio las condiciones de jóvenes y familias en situaciones de consumo de sustancias en nuestro país. Aporta a la posibilidad de comprender, desde la singularidad del estudio, algunos elementos comunes en las distintas historias.

**Lic. Gabriela Etienot**

[gabrielaetienot@hotmail.com](mailto:gabrielaetienot@hotmail.com)



2016 Universidad Nacional de La Rioja

Publicación de Caicyt CONICET

ISSN 2346-8998

Diseño de Tapa: **Rodolfo Varela**

Fotografía: **José Muzlera (2017)**

La Rioja, Argentina.