

INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER
ARGENTINA

Editorial

Es un honor presentar los trabajos de un nuevo número de la Revista Abordajes – *Revista científica de Trabajo social de la Universidad Nacional de la Rioja* - Volumen 8 Numero 14, publicación gestada en el periodo de emergencia sanitaria y distanciamiento de los cuerpos, pero donde no se dejaron de tejer y ampliar redes y diálogos, de los cuales en esta oportunidad se presentan las preocupaciones centradas en la *interculturalidad crítica*, como un desafío que se inserta en las distintas esferas profesionales y de la vida cotidiana, podemos afirmar que desde una búsqueda de reconocimientos ancestrales se pretende impulsar *futuros otros*.

En concordancia con la pluralidad y la diversidad de pensamiento esta edición pone en dialogo voces y contextos de distintas latitudes y tradiciones institucionales, compañeros de México (Baja California), Ecuador (Quito) y Argentina (Catamarca, Salta, La Rioja, Buenos Aires, Morón) presentan sus producciones como expresión de resistencias, propuestas y compromisos. Este número se compone de seis artículos, dos ensayos y la sistematización de un estudio etnográfico.

Inicia la sección de artículos Esteban Pereyra y Roxana Paéz, *“Problematizar los derechos humanos en pandemia. Desafíos para un Trabajo Social crítico descolonial”*. Sostienen que los Derechos Humanos hegemónicos, frente a la pandemia COVID-19, *no son compatibles con los principios de justicia social, responsabilidad colectiva, respeto a la diversidad, los conocimientos indígenas y el aumento del bienestar*. Exponen la génesis de la construcción de las *diferencias, de la línea abismal* (de Sousa Santos) entre los mundos, un mundo occidental y mundos inferiorizados, Sostienen su tesis desde la evidencia del territorio y los sujetos que atraviesan los efectos más nefastos de la actual crisis, se profundizan injusticias ancestrales, así como la continuidad de los procesos de explotación y extractivismo de la tierra causa y consecuencia del desastre ambiental y sanitario. El trabajo da cuenta de una opción epistémica y política que debate las bases del Trabajo Social, proponen una ruptura de la concepción hegemónica que se organice y actúe desde la *retaguardia. Respeto, reconocimiento, reparación y*



democratización, son las claves para hacer efectiva la concepción intercultural en el ejercicio profesional.

Continuando con los interrogantes sobre los avances y desafíos de la interculturalidad, Lorena Martínez Zavala y Guadalupe Tinajero Villavicencio, analizan la “*Construcción de ciudadanías interculturales en México. El caso de una escuela primaria indígena de Maneadero, Baja California*” presentan los resultados de un estudio de caso mediante el cual se ponen de relieve las posibilidades y limitaciones de un nuevo programa educativo *Nueva Escuela Mexicana* que declara normativamente propiciar la construcción de ciudadanías interculturales. Estos programas son significados en el marco de *procesos reactivos* ante la globalización, las estrategias de reivindicación de la diversidad cultural se inscriben en estas líneas, el Estado Mexicano reconoce en la educación un espacio político para legitimar proyectos alternativos, no obstante analizan la retórica legal que resulta insuficiente ante la vigencia de una perspectiva liberal de igualdad, la asignación de recursos y tratamiento curricular, niega la singularidad y la desigualdad social. Este trabajo aporta un riguroso tratamiento teórico desde una perspectiva intercultural crítica, de las normativas en curso y una descripción viva de escenas, estructuras y coyunturas del escenario en estudio, así como la evidencia de las prácticas discriminatorias contra la población indígena a nivel nacional, la revisión atenta a las supuestos políticos y epistemológicos desde las ciencias sociales, brinda la posibilidad de estar atentos al desempeño cotidiano de los macro proyectos educativos.

Adrián Francisco Ragno, es el autor del tercer artículo “*Trayectorias escolares en zonas rurales: el caso de la joven pastora y sus barreras a la educación*” presenta una experiencia de gestión educativa en nivel secundario en un contexto de múltiples exclusiones en el interior de la provincia de Salta. La educación rural se reconfigura en cada escenario, tal como se observa en la larga historia de la educación primaria, al tiempo que se están gestando gramáticas singulares en implementación de la obligatoriedad del nivel secundario. En la experiencia presentada, se suman los desafíos de la educación especial y el Estado como garante de derechos que acciona para asegurar la inclusión educativa, asimismo la



dimensión sexo genérica en este contexto cultural es clave para comprender la complejidad de la gestión escolar y de las múltiples trayectorias escolares. Mediante un recorrido por cada una de estas dimensiones, Ragno, expone las posibilidades que se construyen desde los “Proyectos de Mejora Institucional” (*PMI*) que se implementan en el marco de un programa nacional. Describe cada una de las etapas del proceso de inclusión educativa de una joven pastora no vidente, da cuenta del proceso de reingreso, permanencia y egreso. Aporta a la reflexión sobre las potencialidades de los programas nacionales y las responsabilidades e implicación profesional y personal para sostener a la educación como un espacio de inclusión y de dialogo de saberes desde la gestión institucional.

El cuarto artículo se desarrolla en la articulación género, interculturalidad y educación, Paula Evangelina Alarcón y Luisa María Salazar Acosta, nos proponen, “*Imaginar una futura diferencia educativa: roles de las mujeres salteñas rurales y urbanas*”. Las autoras estudian el fenómeno de la maternidad adolescente en la provincia de Salta en el año 2010, les interesa reconocer las condiciones socioculturales y educativas de mujeres que fueron madres de al menos un hijo entre los 14 y 19 años. Es un estudio cuantitativo que retoma como fuente de datos el Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas del año 2010. Pretenden comprender el fenómeno de la maternidad adolescente en el contexto urbano y rural en relación al grado de educación alcanzado. Datos que se reflexionan e interpretan problematizando el desigual acceso a una educación centrada en los derechos, las persistencias de estereotipos en torno a la juventud y género y el rol fundamental del acceso a la educación sexual integral que aporte a un efectivo conocimiento y ejercicio de libertades y garantías tanto formales como prácticas. Se trata de un estudio que alerta sobre los efectos de la maternidad en jóvenes salteñas, síntoma histórico que expone la naturalización de la anulación de la autonomía de las mujeres. Discute en torno de la maternidad como destino único de la mujer subalternizada, con el consiguiente impacto en sus posibilidades de desarrollo personal, laboral y profesional, proponiendo un horizonte de posibilidad en la educación desde el enfoque intercultural.

INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER
ARGENTINA

Luz Del Paraguay Gonzáles Orona, en su trabajo “*Kultrung. Instrumento ancestral Mapuche*” presenta los resultados de un estudio cualitativo etnográfico que describe la performance Ritual del Choike Purrum de la Comunidad Pedro Currilem, localidad de Pehuenco bajo, IX Región de Chile o Región de la Araucanía. Es una investigación que focaliza estratégicamente un objeto específico y de múltiples sentidos y expresiones. Retomando saberes del campo de la etnomusicología indaga en los sentidos rituales y sociales del Kultrung. La descripción densa de sus componentes y símbolos permiten al lector adentrarse en la reconstrucción compleja de los significados anclados en tiempos pre hispánicos, es un modo de acceder a la cosmovisión de la cultura mapuche y los elementos que la constituyen. La permanencia en la comunidad permite también el registro de la vitalidad del *mapudungun*, lengua originaria en la que se comunican cotidianamente los niños, quienes participan del cuidado del instrumento y la preparación de encuentros rituales. Esta investigación pone de relieve la resistencia y persistencia con que se sostiene la cultura oral, musical y ritual, enriqueciendo los argumentos de una sociedad intercultural.

Cierra la sección de artículos Carlos Folledo Albarracín, desde el campo de la historia estudia el “*El Mito de Star Trek. De nuevo viajando*”. El autor analiza el fenómeno de esta producción de ciencia ficción en cuanto se configura e instala a nivel mundial produciendo movimientos culturales y comerciales de gran impacto. Teóricamente recupera los aspectos relevantes del *mito* presentado por Mircea Eliade y Joseph Campbell. Propone un recorrido atemporal entre pasado presente y futuro interrogándose sobre la relación de utopía y mito, sobre *¿cuál es la estructura, función y simbología del mito en la actualidad?* Tematiza la construcción del héroe y el paraíso, la concepción de progreso, de evolución, el arquetipo, el espacio como la frontera final ante el agotamiento de la realidad. Identifica los rasgos místicos, psicológicos y ontológicos que se tejen en torno a la historia que tensiona la realidad y el deseo de un nuevo mundo. Este trabajo incorpora a la discusión intercultural, en el conjunto del número actual, el mito contemporáneo, atendiendo a las configuraciones culturales urbanas y consumistas desde mediados del siglo XX a nuestros días, imprime a la complejidad de un pasado irresuelto, de una mitología y



arquetipos ancestrales negados en la sociedad moderna, capitalista y liberal, los nudos temáticos de un sector del consumo cultural contemporáneo que configura sus propios héroes, utopías y salvación en la trama de mito, ciencia y tecnología.

En la sección de ensayos, Saúl Fabián Gaitán, con su trabajo “*Creemos en un mundo donde quepan todo los mundos*” propone una reflexión epistemológica en torno al campo y las prácticas profesionales del Trabajo Social. Propone una revisión de las bases, fundamentos y prácticas, desde el enfoque decolonial crítico. En particular, a partir del concepto de *buen vivir*. Realiza una presentación estratégica, nos pone en “*clima*” ante la contundente resistencia de las mujeres diaguitas para preservar su lengua “*kakan*”, y en consonancia con sus opciones teóricas mediante una escritura narrativa descriptiva recupera desde la historia personal/ancestral el fundamento central de su ensayo, la restitución de saberes y mundos otros que requieren ser atendidos, estudiados, comprendidos antes que intervenidos. Nos invita a conocer otros sentidos e historias analizando procesos de epistemicidio, lengüicidio y etnocidio, para interpelar la praxis y fundamentos actuales de campo del Trabajo Social.

Cierra la sección de ensayos Florencia Daniela Martínez, con su trabajo “*De la peste negra al Coronavirus. Los hábitos de la sociedad frente a las grandes pandemias*”, inicia con discusiones acerca de la *Historia Universal* desde deconstrucciones de relatos eurocentristas retomando aportes de Edward Said e Immanuel Wallerstein. Opciones teóricas que atraviesan las descripciones de escenas de la vida cotidiana en el siglo XIV y en el siglo XXI. Se destacan las causas históricas complejas vinculadas a los flujos de comercio que activan la circulación e intercambios de mercaderías y personas, observando singularmente los efectos en la esfera económica y la profundización de desigualdades; en contraste con los avances tecnológicos y científicos que permiten comprender el origen de estas pandemias y las posibles soluciones. No es menor la presencia del concepto de fronteras, sus cierres y aperturas, la mención a las medidas sanitarias y políticas extraordinarias de los últimos dos años. Aporta un panorama en términos de comparación, contraste y coincidencias frente a procesos históricos, sanitarios, políticos, económicos que marcaron un hito en la historia de la humanidad.



INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER
ARGENTINA



Completa este número de Abordajes, Santiago Javier Gavilanes Tamayo, presentando fragmentos de una investigación etnográfica “*De servidores públicos a estudiantes del IAEN*”. El estudio pone en tensión las políticas públicas, la formación profesional y las motivaciones personales en un programa de estudios orientado a *Servidores Públicos*, una Maestría de Investigación sobre Economía Social y Solidaria del *Instituto de Altos Estudios Nacionales*, denominada como la *primera Escuela de Gobierno y de Administración Pública del Estado Ecuatoriano*. Los intereses que impulsan esta indagación están centrados en la movilidad social de trabajadores del Estado del ámbito social, sumando a la trama de sentidos la complejidad respecto a origen étnico, el desarraigo como condición para acceder a estudios profesionales y la comprensión profunda de las posibilidades y límites en las dinámicas institucionales para esta política de formación estatal.

Una vez más nos enorgullecemos de la polifonía y horizontalidad desde la que se construye el diálogo de saberes de los distintos campos disciplinares, invitando a la lectura atenta, dinámica, crítica. Renovamos la invitación a participar de estos diálogos diferidos desde Revista Abordajes – *Revista científica de Trabajo social de la Universidad Nacional de la Rioja*.

Dra.Lorena ELizabet Sanchez

Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades

Universidad Nacional de Salta

lorenasalta@yahoo.com.ar



2020 Universidad Nacional de La Rioja

Publicación de UNLaR y Caicyt CONICET

Coordinadora del número: **Dra. Lorena E. Sánchez**

ISSN 2346-8998

Diseño de Tapa: **Rodolfo Varela**

Fotografía: “Talampaya” – **ph Diego Díaz (2019)**

La Rioja, Argentina.