



Editorial

La nueva edición de la Revista Abordajes - Revista de Ciencias Sociales y Humanas - de la Universidad Nacional de la Rioja, volumen 9, número 15, nos invita a plantearnos interrogantes, repensar estrategias y ensayar alternativas de acción para enfrentar los desafíos que se visibilizaron, potenciaron y reconfiguraron al atravesar la experiencia pandémica.

Como nos recuerda Boaventura de Sousa Santos en su libro “La cruel pedagogía del virus”, la pandemia desatada por el Covid-19 agravó una situación de crisis que la población mundial venía padeciendo desde hace cuarenta años: “A medida que el neoliberalismo se impuso como la versión dominante del capitalismo y este se sometió cada vez más a la lógica del sector financiero, el mundo ha vivido un estado de crisis permanente” (2020, p. 19). Sumergidos en este escenario, teorizar o escribir sobre la realidad es “poner nuestras categorías y nuestro lenguaje al borde del abismo”, nos dice el autor. Es hora de escribir sobre el mundo con el mundo, de prestar atención a “las necesidades y aspiraciones de los ciudadanos comunes y teorizar a partir de ellas” (2020, p. 41).

Entre las lecciones que nos deja esta inédita experiencia global es que hay alternativas posibles para pensar y desarrollar nuevas formas de producir, de distribuir, de consumir, de convivir. Colocar en las agendas de debate estas alternativas políticas, educativas, económicas, culturales, sociales, se vuelve fundamental al transitar los tiempos de la postpandemia. De igual manera es valioso realizar esfuerzos para tratar de responder la pregunta que en pleno confinamiento, allá por 2020, nos hacía de Sousa Santos: “¿Qué conocimiento potencial proviene de la pandemia de coronavirus?” (p. 20).

Los distintos textos que conforman este número siembran aportes en este sentido. Nos cuentan sobre territorios diversos, complejos, desiguales, geográficamente separados y culturalmente diferentes (con aportes que refieren a realidades de Argentina y de Colombia). Sin embargo, son escritos que comparten la inquietud por reflexionar críticamente sobre el pasado (el reciente, marcado por el impacto del



virus Covid-19 y también el que cimentó las bases históricas de nuestras subjetividades como pueblos). Son apuestas por pensar nuestro presente cambiante y por animarse a compartir respuestas posibles y sumar aún más interrogantes de cara a un futuro más incierto que nunca.

De esta manera, están presentes en las siguientes páginas el análisis de las transformaciones en la relación entre universidad y territorios como también en el ámbito educativo y científico; las diferentes y desiguales formas que tuvo el impacto de la pandemia en las mujeres y las disidencias; las tensiones en las relaciones entre naturaleza y vida humana que han estado presentes históricamente pero que cobran fuerza con las innovaciones tecnológicas cada vez más veloces y con sus alcances ampliados. Reflexión, análisis, investigación, propuestas de estrategias integran esta edición que se compone de siete artículos, un ensayo, una conferencia y la sistematización de una experiencia de intervención territorial.

La sección de artículos inicia con el texto de María Angelina Sánchez denominado “Como postes en una cerca. La intervención del Trabajo Social desde la perspectiva comunitaria y la noción de integralidad”. En el escrito se presenta una síntesis reflexiva del Trabajo Final Integrador correspondiente a la Especialización en Abordaje Integral de las Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario que se basó en una intervención – durante 2013 y 2014 – en el barrio Virgen de los Cerros, con la creación de una Mesa de gestión, que convocó en un principio a diversos actores sociales como vecinos, organizaciones que desarrollaban trabajo en el barrio y miembros del Centro de Referencia del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación (y luego se sumaron más actores), se planteó el desarrollo de estrategias de intervención a partir de un diagnóstico de demandas elaborado en forma participativa. Ante la identificación de necesidades tanto simbólicas como materiales, el artículo subraya la importancia de lograr acuerdos y articulaciones que permitan avanzar en una agenda conjunta con medidas integrales pensadas para resolver las problemáticas planteadas. A su vez, se destaca como objetivo la promoción de la participación ciudadana para dar batalla a la desintegración, desafiliación y fragmentación social que se identificó inicialmente. Es así que se presenta como



camino complejo pero posible el abordaje integral de las problemáticas sociales en el ámbito comunitario que incluya una mirada integral y multiactoral.

En la misma línea, otorgando relevancia al factor organizacional, se puede leer el texto María Marta Muro, “La situación de las mujeres y las disidencias en pandemia: una mirada desde cuatro organizaciones sociales argentinas”. Muro recoge las conclusiones de un mapeo colaborativo que buscó visibilizar la tarea de organizaciones en el marco de la crisis económica y sanitaria producida por la pandemia, en contextos donde las desigualdades se hicieron más evidentes entre mujeres, la población LGBTTTIQ+ 1 y varones cis. La recolección de información se realizó mediante referentes de cuatro organizaciones de la sociedad civil de distintas provincias (Jujuy, San Luis, Misiones y Buenos Aires), quienes restituyeron testimonios de entrevistas en profundidad, realizadas bajo modalidad virtual durante la primera mitad del 2021. Con ello se buscó recuperar experiencias y estrategias de abordaje de las problemáticas de género profundizadas durante el periodo pandémico.

Por otra parte, Franklin Reinoso, en “La gobernabilidad en el uso del agua en Guandacol, La Rioja, Argentina” nos propone un recorrido etnohistórico asociado a la travesía del agua en esta localidad del departamento Felipe Varela, ubicada en el extremo oeste riojano. Como explica el autor, el agua se constituyó en un recurso esencial para los pueblos aborígenes que poblaron la región inicialmente sellando una impronta en la relación de los habitantes con ésta, que supera una lógica simplista de su uso. El recorrido que realiza el agua, a través de sus tres afluentes (ríos la Troya, la Flecha y Guandacol), fue determinante para el desarrollo social ya que permitió dar vida a plantas, animales y seres humanos, posibilitando sobrevivir y producir alimentos, haciendo habitable y sustentable el espacio geográfico.

Siguiendo con la reflexión en torno a la relación entre naturaleza y vida humana, encontramos el artículo de Antonio José López López et al titulado “Tipología de productores hortícolas del Caribe colombiano: una aproximación participativa”. Los autores presentan una caracterización de los tipos de productores como punto central para avanzar en la planificación de inversión pública y el desarrollo de



estrategias de vinculación tecnológica inclusiva para la producción hortícola del Caribe colombiano. Con un desglose del marco conceptual que incluye los términos de pobreza, nueva ruralidad, territorio, juventud y extensión rural, el estudio incluyó una etapa diagnóstica para identificar los principales focos productivos partiendo de los microdatos del Censo Nacional Agropecuario (CNA) (publicado en 2017), para luego avanzar con una metodología participativa que incluyó la realización de talleres con los productores de los siete principales municipios. Se resalta aquí la importancia de respetar, valorar e incluir las lógicas de racionalidad de los productores en todo proceso de generación de transformaciones tecnológicas.

Compartiendo ámbitos geográficos de investigación, tenemos el escrito de Elizabeth Rochel Ortega, Adriana Tofiño Rivera, Douglas Gómez Latorre y Yanine Roza Leguizamón titulado “Desmitificando los frijoles biofortificados: Experiencias con científicos internacionales y comunidades del Caribe Colombiano”. Entendiendo que el frijol está muy arraigado en el sistema agrícola campesino, familiar y comunitario del Caribe colombiano, como también en las comunidades indígenas, el trabajo se propone documentar el alcance de los frijoles biofortificados, como un componente dinamizador de los sistemas alimentarios regionales. Así se plantea como una estrategia de innovación territorial que busca favorecer la articulación de cadenas de actores, como el productor étnico y los líderes de asociaciones de productores, y su reconocimiento e integración en los diseños productivos de nuevas variedades de frijoles.

En esta línea, podemos encontrar continuidad con el siguiente artículo, “Resistencia de comunidades indígenas ancestrales a la innovación agropecuaria: epistemología y fundamentos de su investigación en Colombia”, de Antonio López López, Yanine Roza Leguizamón, Elizabeth Rochel Ortega y Adriana Tofiño Rivera. El escrito analiza las tensiones existentes entre los pueblos indígenas ancestrales de la región del Caribe colombiano que pugnan por conservar sus tradiciones y el sector empresarial que impulsa estrategias de innovación agropecuaria altamente tecnificada. Partiendo desde la epistemología, se abordan los fundamentos de una propuesta metodológica que persigue la identificación de puntos de encuentro entre



las dos visiones en pugna, denominadas por los autores como: occidental y ancestral.

Las reflexiones en torno a las tecnologías y su incidencia social vuelven a convocarnos, en el texto “Nuevas prácticas de socialización generadas en las nuevas re-interpretaciones de las relaciones entre lo humano y la tecnología cotidiana en el animé”, de Andrés Pérez Velasco. Con un recorrido teórico – reflexivo, que toma como punto de partida el paradigma crítico-social, el autor nos invita a interpretar nuevas prácticas de socialización que se manifiestan en las producciones de animación japonesa. En el marco de un estudio de tipo cualitativo, el investigador indaga en el anime buscando interpretar la arqueología de la nueva urbanidad que se expresa en nuevas re-interpretaciones y re-presentaciones de las relaciones entre lo humano y la tecnología, reflexiones que cobran mayor valor a partir de la intensificación de las prácticas digitales en los tiempos pandémicos.

Del mismo modo, en la sección Ensayos, nos planteamos interrogantes junto a Gisela Heliana Gómez Carrizo y su artículo “La docencia universitaria en tiempos de pandemia COVID-19: Reflexión crítica desde la pedagogía de la autonomía. La Rioja, Argentina”. Desde el enfoque de la pedagogía de la autonomía, de Paulo Freire, la autora se pregunta: ¿cómo enseñar en contexto de aislamiento social obligatorio de manera virtual? ¿qué diferencias hay entre la docencia con modalidad presencial y la virtual que se impuso en la pandemia? Sin ignorar las limitaciones de índole tecnológico, institucional, formativa que se encontraron, se valora la generación de estrategias pedagógicas innovadoras, la promoción del trabajo colaborativo y la incorporación de recursos digitales en la enseñanza. Y se destacan los desafíos que debieron enfrentarse – y que abren nuevas líneas de reflexión - al modificarse también las condiciones del desempeño docente.

Como en la docencia, el ámbito científico también se vio interpelado por las experiencias pandémicas. Al respecto, en esta publicación se incluye el texto completo de la conferencia denominada “La mujer y la niña en la ciencia. Encuentro regional de mujeres CPRES Nuevo Cuyo”, coordinada por Tania Rogel y Laura Lorena Leguizamón. En el escrito se rescatan las reflexiones sobre el rol de las



mujeres y las niñas en la ciencia a partir de los aportes de expositoras especialistas en la temática y referentes de universidades, redes, gobiernos provinciales, agencias y organismos de investigación.

Cierra esta edición el artículo de Candela Luna Moreyra, “El relacionamiento de la universidad con la territorialidad: Las implicaciones políticas, pedagógicas, metodológicas y epistemológicas al barrio”, que consiste en una sistematización de la experiencia de intervención territorial en contextos de pandemia. El equipo de cátedra Práctica Pre Profesional III de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad Nacional de La Rioja, llevó adelante la tarea de repensar y elaborar estrategias nuevas a partir de la redacción de los abordajes en términos de escenas sociales cotidianas. La propuesta postula la necesidad de reconfigurar las relaciones que se establecen entre Universidad, sistema educativo en general, y los sectores populares, analizándolas como una problemática comunitaria con implicaciones epistemológicas, metodológicas, pedagógicas y políticas que se deben atender.

Retomamos en estas últimas líneas la advertencia que hacía, en plena pandemia, Boaventura de Sousa Santos: “El virus es un pedagogo que nos está intentando decir algo. El problema es saber si vamos a escucharlo y entender lo que nos está diciendo” (2020). Los textos que integran esta edición son esfuerzos que siguen esa brújula: escuchar, entender... y proponer, agregamos. Invitamos a recorrerlos, a leerlos, con ese espíritu.

Mg. Leila Moreno Castro
IEASG/LCS
Universidad Nacional de La Rioja
lmoreno@unlar.edu.ar



INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER
ARGENTINA



2020 Universidad Nacional de La Rioja

Publicación de UNLaR

ISSN 2346-8998

Diseño de Tapa: **Rodolfo Varela**

Fotografía: "Pandemias" – ph **Alfredo Mamani** (2017)

La Rioja, Argentina.