

**Reseña de / Review of
Ludwig Binswanger y el análisis existencial
Un enfoque filosófico de la enfermedad mental
Michel Foucault**

Marcos Vidable

Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Recibido: 31 de octubre de 2022

Aceptado: 10 de noviembre de 2022

Datos bibliográficos

Título: *Ludwig Binswanger y el análisis existencial. Un enfoque filosófico de la enfermedad mental*

Autor: Michel Foucault

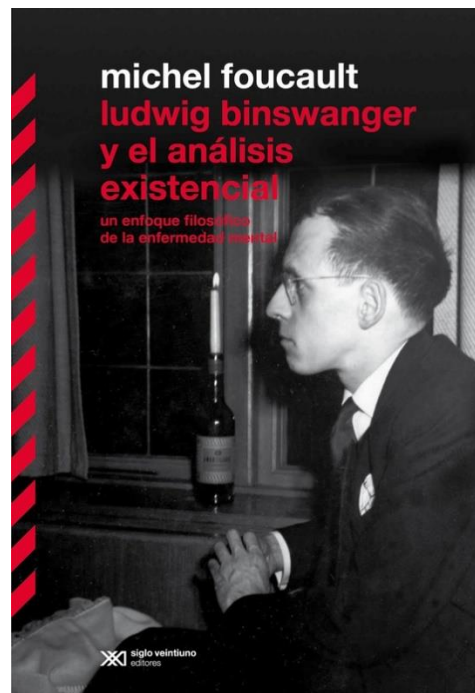
Año: 2022

Editorial: Siglo Veintiuno Editores

Lugar de edición: Buenos Aires

Páginas: 253

Traducción: Horacio Pons



Resumen

La reciente publicación de textos de Michel Foucault, escritos durante los primeros años de la década de 1950, supone un “nuevo umbral” en la recepción de su obra. *Ludwig Binswanger y el análisis existencial. Un enfoque filosófico de la enfermedad mental* da cuenta de la inicial formación del autor y del influyente diálogo entre psicología y filosofía durante sus primeros años como docente en la universidad de Lille (1952-1955).

Palabras clave: fenomenología, filosofía, psicología

Abstract

The recent publication of texts by Michel Foucault, written during the early 1950s, represents a "new threshold" in the reception of his work. *Ludwig Binswanger y el análisis existencial. Un enfoque filosófico de la enfermedad mental* accounts for the author's initial training and the influential dialogue between psychology and philosophy during his early years as a professor at the University of Lille (1952-1955).

Key words: phenomenology, philosophy, psychology

1. Introducción

La reciente publicación de textos de Michel Foucault, escritos durante los primeros años de la década de 1950, supone un “nuevo umbral” en la recepción de su obra, señalan Edgardo Castro y Senda Sferco, responsables de la Introducción de *Ludwig Binswanger y el análisis existencial. Un enfoque filosófico de la enfermedad mental*.

Luego del fallecimiento del autor francés, en 1984, su obra experimentó notorios movimientos de ampliación. Después de la publicación de un considerable número de intervenciones dispersas (entrevistas, prólogos, artículos), los cursos que dictó en el *Collège de France* pasaron a ocupar, desde 1997, el centro de la escena. Conjuntamente, los distintos giros que suponen las

publicaciones póstumas, sobre todo en filósofos como Michel Foucault, que cuestionaron las categorías de autor y de obra, también requiere un renovado análisis. La nueva ola editorial y académica acaba de colocar al “primer Foucault” en la cima de sus preocupaciones, primordialmente al de los “curso y trabajos” anteriores a su consagración en el *Collège de France*. Resta indagar, por consiguiente, si en sus escritos de juventud pueden descubrirse los generosos elementos que los anteriores giros instalaron.

2.

Elisabetta Basso publicó¹, en 2019, un manuscrito foucaultiano dedicado al

¹ En la revista *Astérion*. Puede consultarse en <https://journals.openedition.org/asterion/>

psicoanálisis, redactado en los iniciales años de la década de 1950. La misma investigadora estableció, con François Ewald, la edición de *Ludwig Binswanger y el análisis existencial. Un enfoque filosófico de la enfermedad mental*, y redactó una pormenorizada "Situación del texto". La versión original del volumen, en francés, apareció en 2021. Éste y otros textos redactados durante la formación del autor coronan una época en la que la psicología, la psiquiatría y el psicoanálisis ocupaban largos estantes de su biblioteca. Cabe destacar, asimismo, que su acercamiento a estas disciplinas no fue solo mediante revistas y apuntes, también cursó estudios universitarios y asistió a hospitales y neuropsiquiátricos.

Compuesto por una "Introducción" y cinco capítulos (1. El caso Ellen West, 2. El espacio, 3. El tiempo, 4. La experiencia del otro, y 5. La antropología existencial), *Ludwig Binswanger y el análisis existencial* da cuenta de los vaivenes de la formación de Foucault y del sugerente diálogo entre psicología y filosofía durante sus primeros años como docente. Como proponen Edgardo Castro y Senda Sferco, responsables también del cuidado de la edición en español, no hay que buscar aquí las huellas de un huidizo origen, de un origen que esclarecería lo que vino después, en sus obras más reconocidas. "Ni origen de un programa ni anécdotas de una época, sino, más apropiadamente, el inicio de un modo de problematización, esto es, la puesta en

marcha del laboratorio conceptual de Michel Foucault", escriben los especialistas (p. 12).

Sobre todo, después de la Segunda Guerra Mundial, la fenomenología ingresó con vigor en los claustros franceses. Husserl y Heidegger, Sartre y Merleau-Ponty forman parte de ese influyente clima de ideas. La fenomenología existencial y sus problemas convive en los diferentes capítulos del libro con las indagaciones de Freud y la psiquiatría suiza. Sin embargo, como observa Elisabetta Basso, el acercamiento a la enfermedad mental y su universo (instituciones, prácticas, lecturas), en Foucault, no puede desligarse de su formación filosófica, más allá de que en aquel periodo haya evaluado la posibilidad de profundizar su recorrido *psi*. El manuscrito, en esta dirección, sostiene la postura de no reducir a "caso clínico" la experiencia particular de las personas que fueron diagnosticadas por psiquiatras y psicólogos, que emplean métodos saturados de biologicismo, reduciéndolas a un conjunto de patologías. Por otra parte, como veremos más adelante, no solo la filosofía y la psicología jugarán un rol determinante en su trayectoria intelectual.

1954 es un año significativo para el profesor Foucault, al menos por tres cuestiones, todas vinculadas con Ludwig Binswanger (1881-1966). La publicación de su primer libro, la redacción de un texto introductorio a *Sueño y existencia*, del mismo psiquiatra suizo y, finalmente, el encuentro personal con

Binswanger, en el mes de marzo. Sin priorizar aquí el orden ni la relevancia de estos hechos, el último de ellos puede haber resultado decisivo en la resolución de no avanzar en el trabajo que nos interesa. Elisabetta Basso sugiere que el contacto con el prestigioso psiquiatra puede haber condicionado al por entonces docente de la Universidad de Lille (1952-1955), puesto que su evaluación del análisis existencial no estaba desprovista de críticas. La lupa foucaultiana se detiene, de hecho, en las vacilaciones de la psicopatología existencial, como las que surgen en el tramo final del volumen. Se debe optar, insta Foucault, en este sentido, “entre la especulación metafísica y la reflexión objetiva” (p. 203). No menos crítico son algunos pasajes destinados al psicoanálisis freudiano.

3.

Sería injusto que los lectores de *Vigilar y castigar* le exigieran a *Ludwig Binswanger y el análisis existencial* más de lo que puede dar. No se trata de una monografía corregida por el autor, ni posee la ambición teórica de los cursos que dictó en su madurez. En todo caso, sus características pasan por otra parte. Por ejemplo, los historiadores del concepto de biopolítica, que saturó el ámbito académico, encontrarán en las páginas 36 y 37 más tela para cortar. El volumen también resultará provechoso para los historiadores de la psicología, la psiquiatría y el psicoanálisis, porque sus notas y estudios complementarios

entregan una valiosa pintura de la coyuntura de mediados de siglo, en la que el intercambio de la filosofía con aquellas disciplinas abrió paso a diversos cruces. Finalmente, los lectores interesados en el costado más *psi* de la biblioteca foucaultiana, los interpelados por sus reflexiones sobre la locura y los dispositivos clínicos, ingresarán en una inexplorada zona de su archivo.

La “Situación del texto”, que cierra el volumen, refiere que solo tomando el conjunto de estos trabajos de juventud se podrá conjeturar lo que la obra de Ludwig Binswanger y el enfoque fenomenológico representó para el filósofo durante aquella época, en la que también probó otros enfoques (marxistas, dialecticos). No obstante, sostiene Elisabetta Basso, “no cabe duda de que es la exigencia de historizar la experiencia de la enfermedad mental lo que impulsa a Foucault a abandonar la psiquiatría existencial” (p. 234). A su modo, con sus lucidos tanteos, *Ludwig Binswanger y el análisis existencial. Un enfoque filosófico de la enfermedad mental* se ubica en ese histórico pasaje.

Marcos Vidable es Licenciado en psicología por la Universidad Nacional de Córdoba Argentina (UNC). Actualmente cursa la Maestría en Intervención e Investigación Psicosocial (UNC)

Correo electrónico:
vidablemarcos@hotmail.com